



Antwort der Landesregierung auf eine Kleine Anfrage zur schriftlichen Beantwortung

Abgeordneter Stefan Gebhardt (DIE LINKE)

Projektförderung durch die Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt

Kleine Anfrage - KA 6/7302

Antwort der Landesregierung erstellt vom Kultusministerium

Vorbemerkung:

Die Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt ist eine selbständige juristische Person, die über ihre Organe handelt. Die nachfolgenden Antworten werden auf der Basis der Auskünfte der Direktorin der Kunststiftung erteilt.

Dies vorausgeschickt, werden die Einzelfragen wie folgt beantwortet:

Frage 1:

Wie viele Anträge auf Förderung zeitgenössischer Kunst- und Kulturprojekte sind jährlich bei der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt eingegangen? Wie viele der Anträge sind von Einzelpersonen eingereicht worden? Bitte nach Geschlecht der Antragsteller getrennt aufführen. Wie viele Anträge wurden von Gruppen (Vereine und Verbände) oder Institutionen gestellt? Auf welche Summen addieren sich die Projektanträge? Bei den Anträgen von Einzelpersonen in den Jahresscheiben bitte geschlechtsspezifisch ausweisen.

Siehe Tabelle Anlage 1.

Die Kunststiftung hat in der Vergangenheit im Bereich der Projektförderung die Art und das Geschlecht der Antragsteller nicht erfasst, sodass diese Angaben in der anliegenden Tabelle nicht ausgewiesen werden konnten. Diese Anfrage wird aber zum Anlass genommen, eine derartige Erfassung künftig vorzunehmen. Allgemein lässt sich aber feststellen, dass die institutionellen Antragsteller gegenüber den Anträgen von Einzelpersonen weit überwiegen.

(Ausgegeben am 31.01.2012)

Frage 2:

Wie viele der Projektanträge wurden bewilligt, wie viele wurden abgelehnt, wie viele Anträge wurden von den Einreichern zurückgezogen? Bitte geschlechtsspezifisch in den Jahresscheiben nach Sparten getrennt ausweisen.

Siehe Antwort zu Frage 1 und Tabelle Anlage 1.

Frage 3:

Wie viele bewilligte Fördermaßnahmen sind durch gezielte Aufforderung der Kunststiftung an Künstlerinnen und Künstlern bzw. Gruppen und Institutionen, Förderanträge zu stellen (Eigeninitiative der Kunststiftung) zustande gekommen? Welchen Anteil am Gesamtfördervolumen hatte diese Form der Vergabe? Bitte für die einzelnen Jahre seit Tätigwerden der Stiftung getrennt ausweisen.

Die Kunststiftung bewirbt alle Fördermaßnahmen grundsätzlich in Form von jedermann zugänglichen Ausschreibungen (über Internetauftritt, Pressemitteilungen, social networks etc.). Zudem sind die Mitarbeiter der Kunststiftung aber auch angehalten, in ihren Beratungsgesprächen auf aktuelle Ausschreibungen und Wettbewerbe hinzuweisen.

Die im § 2 Abs. 2 der Stiftungssatzung vorgesehenen eigenen Initiativen der Kunststiftung werden ausschließlich in Form von Wettbewerben ausgelobt, an denen sich grundsätzlich alle Künstlerinnen und Künstler des Landes oder ausgewählter Sparten beteiligen können.

Frage 4:

Wie viele Künstlerinnen und Künstler wurden mehrfach durch die Kunststiftung gefördert? Bitte nach Geschlecht und Häufigkeit getrennt aufführen.

Im Zeitraum von 2005 bis 2011 haben eine Künstlerin (2007 und 2010) und ein Künstler (2007 und 2011) zwei Projektförderungen erhalten.

Frage 5:

Wie viele und welche Gruppen bzw. Institutionen haben mehrfach Projektfördermittel der Kunststiftung erhalten? Bitte die Häufigkeit und die jeweiligen Erfolgsjahre ausweisen.

Im Zeitraum von 2005 bis 2011 wurden folgende Gruppen bzw. Institutionen mehrfach gefördert:

dieschönestadt e. V. (2008, 2009, 2010, 2011), Evangelische Akademie (2008, 2010), Filmnetz UG (2009, 2010), Förderkreis Biederitzer Kantorei (2010, 2011), Forum für Gestaltung Magdeburg (2010, 2011), Forum für Zeitgenössische Keramik (2008, 2010, 2011), Galerie Archcoutre (2008, 2009), Gregor Syffert Compagnie (2006, 2007), Kurt-Weilgesellschaft e. V. (2005, 2009, 2010, 2011), Lyonel Feininger Galerie (2008, 2011), IBA Gbr (2006, 2009, 2009), Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen (2005, 2010, 2011), Künstlerhaus 188 (2006, 2008), Landesmusikrat (2008, 2009, 2010, 2011), Landesverband der Komponisten (2005, 2011), Magdeburger Musikverein (2007, 2011), Puppentheater Magdeburg (2007, 2008, 2011), Raum Hellrot (2007, 2009, 2011), Rusfilm (2009, 2011), Stiftung Bauhaus Dessau

(2010, 2011), Theater, Oper und Orchester GmbH Halle (Thalia Theater, neues theater, Theater der Welt, Kulturinsel) (2006, 2007, 2008, 2010, 2011), Theater Magdeburg (2006, 2008), Theater Varamodi (2008, 2010), Theatrale (2005, 2007), Ufo Kunstraum (2007, 2009), Werkleitz (2006, 2008).

Frage 1: Wie viele Anträge auf Förderung zeitgenössischer Kunst- und Kulturprojekte sind jährlich bei der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt eingegangen? Wie viele der Anträge sind von Einzelpersonen eingereicht worden? Bitte nach Geschlecht der Antragsteller getrennt aufführen. Wie viele Anträge wurden von Gruppen (Vereine und Verbände) oder Institutionen gestellt? Auf welche Summen addieren sich die Projektanträge? Bei den Anträgen von Einzelpersonen in den Jahresscheiben bitte geschlechtsspezifisch ausweisen.

Frage 2: Wie viele der Projektanträge wurden bewilligt, wie viele wurden abgelehnt, wie viele Anträge wurden von den Einreichern zurückgezogen? Bitte geschlechtsspezifisch in den Jahresscheiben nach Sparten getrennt ausweisen.

Jahr	Bewerbungen	Bildende u. angewandte Kunst	Literatur	Musik	Darstellende Künste	Film	Inter-disziplinäre Projekte	Summe
2006	Bewilligt	7	3	7	4	1	0	22
	Nicht bewilligt	12	1	3	3	0	0	19
	Zurückgezogen	0	0	0	0	0	0	0
	Gesamt	19	4	10	7	1	0	41
2007	Bewilligt	8	3	2	14	0	2	29
	Nicht bewilligt	17	6	5	14	0	3	45
	Zurückgezogen	0	0	0	0	0	0	0
	Gesamt	25	9	7	28	0	5	74
2008	Bewilligt	15	2	5	5	4	5	36
	Nicht bewilligt	21	2	4	6	7	3	43
	Zurückgezogen	1	0	0	0	0	0	1
	Gesamt	37	4	9	11	11	8	80
2009	Bewilligt	18	2	3	1	5	0	29
	Nicht bewilligt	21	5	4	7	6	7	50
	Zurückgezogen	2	0	0	1	1	0	4
	Gesamt	41	7	7	9	12	7	83
2010	Bewilligt	12	2	5	4	12	6	41
	Nicht bewilligt	21	2	1	2	7	6	39
	Zurückgezogen	1	0	0	0	1	3	5
	Gesamt	34	4	6	6	20	15	85
2011	Bewilligt	15	2	8	3	8	9	45
	Nicht bewilligt	14	3	3	2	8	10	40
	Zurückgezogen	0	0	0	0	2	0	2
	Gesamt	29	5	11	5	18	19	87
	Summe 2005-2011:	185	33	50	66	62	54	450